

“Human souls”

Continuation of our rehearsals!

It isn't so easy, the students work a lot!!!

Every Thursday we meet after the school lessons. 7-5-2010



The performance!! 10-5-2010

Πρόσκληση



Η θεατρική ομάδα του Γυμνασίου Λιανοκλαδίου σας προσκαλεί στην παράσταση:

«Ανθρώπινες Ψυχές»

**Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί
στο αμφιθέατρο
του Γυμνασίου Λιανοκλαδίου,**

τη Δευτέρα 10 Μαΐου 2010

Ωρα 7.30 μμ

Ο Δ/της Γυμν. Λιανοκλαδίου
Δάμπασης Νικόλαος

Η Υπεύθυνη Σχ. Βιβλιοθήκης
Γκίκα Ιουλία

The performance of the play “Human souls” was a great success. The students did a wonderful effort and the result was excellent! The spectators were impressed from the responsibility and capability of the students on ascribing their roles.

The play had meanings and ideas, which gave skepticism, criticism and touched everyone.





Conclusions about the project

Παιδαγωγική Καινοτομία και Δημιουργικότητα

Το πρόγραμμα αυτό αποτέλεσε μια έκπληξη για εμένα και με βοήθησε να πειραματιστώ σε μια διαφορετική μέθοδο διδασκαλίας και συνεργασίας. Το αρνητικό στοιχείο ήταν ή μη ενεργή συμμετοχή των συνεργατών από το Ιταλικό σχολείο που συνεργάστηκε στο αρχικό στάδιο του προγράμματος και μετά παρέμειναν θεατές των εργασιών του σχολείου μας. Η ανάπτυξη του προγράμματος έγινε κατά το 80% με την επικοινωνία με τους μαθητές μέσω του Twin space, (email, forum) και με απευθείας πρόσθεση αρχείων- εργασιών από το σπίτι. Οι συναντήσεις της ομάδας γίνονταν εκτός ωραρίου διδασκαλίας σε υπαίθριους χώρους ή κέντρα αναψυχής, κάτι που ενθουσίαζε ιδιαίτερα τους μαθητές. Αξιοσημείωτο είναι ότι όλη η ομάδα παρέμεινε ως το τέλος, παρ' όλη την απογοήτευση για την μη ενεργή συμμετοχή του Ιταλικού σχολείου. Οι μαθητές ήταν δημιουργικοί, χαρούμενοι και με την πάροδο του χρόνου απασχόλησης μας με αυτό το πρόγραμμα διέκρινα μια μεγάλη βελτίωση στο χαρακτήρα των μαθητών, όσον αφορά την ωριμότητα τους, την υπευθυνότητα, αποδοτικότητα και την ικανότητά τους για συνεργασία. Πραγματικά μια ανεπανάληπτη εμπειρία που συνεχίζει.

Ενσωμάτωση στη διδακτέα ύλη

- Λογοτεχνία: Επιλογή των έργων των συγγραφέων που θα αναλύονταν, πληροφορίες για τους συγγραφείς, αναλύσεις έργων.
- Πολιτιστική ανταλλαγή
- Ανοιχτή, διεθνή βιβλιοθήκη.
- Αγγλική γλώσσα: Εξάσκηση της αγγλικής γλώσσας, έκφραση – έκθεση
- ICT: Ανταλλαγή εργασιών, επικοινωνία με τη χρήση εργαλείων του διαδικτύου και twin space.
- Γεωγραφία: Ανταλλαγή πληροφοριών για τις δύο χώρες – εκδηλώσεις – ταξίδια.
- Αγωγή – Ηθική: Μέσα από τους κανόνες χρήσης του διαδικτύου, με την εμπειρία μέσα από τα ταξίδια και τις εκδηλώσεις σε δημόσιους χώρους, μέσα από τις συναντήσεις με επιστήμονες, φορείς και συγγραφείς (13 Μαρτίου επίσκεψη στην Αθήνα και συνάντηση με το Συγγραφέα κο. Μάρκαρη Πέτρο. , 2008-09 επίσκεψη στο Ιταλικό Ινστιτούτο κ. ά.)
- Φυσική Αγωγή: Στη διάρκεια των δραστηριοτήτων σε εξωτερικούς χώρους, παράλληλα με την ανάπτυξη του προγράμματος δινόταν η ευκαιρία για παιχνίδι και βόλτα σε φυσικό περιβάλλον.
- Θέατρο – πολιτισμός : Με το τέλος της ανάλυσης του έργου προχώρησα στη δασκευή των ιστοριών των δύο συγγραφέων προκειμένου να παιχτούν από την ομάδα σε θεατρική παράσταση στο αμφιθέατρο του σχολείου κατά το τέλος του σχολικού έτους. Οι πρόβες γίνονται εκτός ωραρίου του σχολείου.
- Μάθημα και διασκέδαση.

Σύμπραξη των σχολείων συνεργατών

Σημαντική ήταν η συνεισφορά της συναδέλφου του Ιταλικού σχολείου ως προς την επιλογή των συγγραφέων και των ιστοριών τους. Στην αρχή της συνεργασίας η επικοινωνία των μαθητών ήταν ικανοποιητική αλλά με την πάροδο του χρόνου εξασθένησε.

Η συνεργασία παρέμεινε κυρίως μεταξύ των καθηγητών σε επίπεδο φιλίας και συμπαραστάσης από την πλευρά της Ιταλίας προς τις εργασίες του Ελληνικού σχολείου.

Ήταν μεγάλη η απογοήτευση, αλλά μέσα από αυτό διέκρινα το υψηλό επίπεδο των μαθητών μου και τις εξαιρετικές ικανότητες τους σε ένα πρόγραμμα με μεγαλύτερες απαιτήσεις για την ηλικία τους.

Δημιουργική χρήση των ΤΠΕ

Όλα τα εργαλεία του Twin space χρησιμοποιήθηκαν, και διάφορα λογισμικά (word , PP), videos, photo galleries κλπ. Πραγματικά η ανάπτυξη του προγράμματος στηρίχθηκε αποκλειστικά στη χρήση των ΤΠΕ.

Ικανότητα Υποστήριξης και Μεταβιβασιμότητα

Το πρόγραμμα μέσω του eTwinning θα μπορούσε να συνεχιστεί και να επεκταθεί και σε άλλες δραστηριότητες μόνο σε περίπτωση μιας καλής συνεργασίας. Ως πρόγραμμα σχολείου θεωρώ ότι αποτελεί μοναδική εμπειρία για καθηγητές και μαθητές και θα μπορούσε να επεκταθεί σε όλο το σχολείο, με βαθμό συμμετοχής και απασχόλησης των μαθητών, σε δραστηριότητες – εργασίες, ανάλογο των δυνατοτήτων τους.

Αποτελέσματα και Οφέλη

Η ωριμότητα και υπευθυνότητα με την οποία οι μαθητές αντιμετώπισαν τις προκλήσεις και τα προβλήματα του προγράμματος αποτελούν σημαντικά οφέλη για την προσωπικότητά τους και μάλιστα στην περίοδο της εφηβείας. Η δεκτικότητά τους, η καλλιέργεια της κριτικής τους σκέψης μέσα από τις αναλύσεις των έργων των συγγραφέων, ο διασκεδαστικός τρόπος εργασίας στο πρόγραμμα, το πλήθος εμπειριών που αποκτήθηκαν μέσα από τις δραστηριότητες, τόνωσαν την αυτοπεποίθησή τους, βελτίωσαν την αποδοτικότητά τους και την κοινωνικότητά τους και παρέδωσαν υψηλής ποιότητας εργασίες όπου με θάρρος διατυπώνουν τις απόψεις τους σε επίκαιρα θέματα της κοινωνίας και της ψυχολογίας του σύγχρονου ανθρώπου.

Ως εκπαιδευτικός, στη διάρκεια της ενασχόλησης με το πρόγραμμα, αποκόμιζα και συνεχίζω να αποκομίζω (το πρόγραμμα θα ολοκληρωθεί με το τέλος της θεατρικής παράστασης) μεγάλα συναισθήματα και πολλά οφέλη. Ικανοποίηση, χαρά, όμορφη σχέση με τους μαθητές βασισμένη στην εμπιστοσύνη και ελπίδα ότι το σύγχρονο ελληνικό σχολείο μπορεί να γίνει σπουδαίο γιατί έχει σπουδαίο υλικό στα χέρια του τόσο σε ποιότητα παιδιών αλλά και σε τεχνολογικό εξοπλισμό.

Το σχολείο γίνεται γνωστό μέσα από τέτοιου είδους δραστηριότητες και αυτό οδηγεί στην ανάγκη βελτίωσης του διδακτικού προσωπικού γιατί αλλάζουν οι απαιτήσεις. Επίσης υπάρχει ανάγκη βελτίωσης της εμφάνισής του και του εξοπλισμού του γιατί ανοίγει στην τοπική κοινωνία και όχι μόνο, που αυτό με τη σειρά του οδηγεί σε ένα μεγαλύτερο σεβασμό των παιδιών και του προσωπικού προς αυτό.

